



Chansons velours

Emma Seferian

Exposition 27/09 - 21/12/2024

→ Vernissage jeudi 26/09/2024 - 18 h 30

PHAKT - Centre Culturel Colombier

5 places des Colombes - Rennes

www.phakt.fr / t. 02 99 65 19 70

 Ville de
RENNES

 PHAKT
CENTRE CULTUREL COLOMBIER

Contact presse

Richard Guilbert / richard.guilbert@phakt.fr

Chansons velours

Emma Seferian

Exposition 27/09 - 21/12/2024

→ Vernissage jeudi 26/09/2024 - 18 h 30

PHAKT - Centre Culturel Colombier

L'exposition Chansons velours est un espace de rêverie imprégnés de souvenirs et d'émotions. L'artiste Emma Seferian évoque la nostalgie d'instant passés, tout en suscitant une réflexion sur la manière dont nous interagissons avec les objets qui nous entourent au quotidien.

L'exposition explore les notions de transmission et d'héritage en mêlant œuvres visuelles et sonores. Emma s'inspire de son histoire familiale, notamment des savoir-faire artisanaux transmis par ses grand-mères et sa mère. À travers des pratiques comme la céramique, le textile, la peinture, et même des objets recyclés, l'artiste revisite des éléments du quotidien pour créer un univers intime et personnel. Emma Seferian donne une nouvelle vie à des objets ordinaires en les plaçant dans des contextes inattendus. Un tapis devient une œuvre murale. Une céramique se transforme en une matière élégante et aérienne d'une hauteur de 2 mètres.

De la tradition à la modernité, les sujets, couleurs et motifs trouvent leurs inspirations dans l'iconographie traditionnelle arménienne, renforçant le lien avec les origines paternelles de l'artiste. Chaque œuvre fait directement référence à une série de chansons romantiques questionnant la nostalgie d'un être aimé. Ce processus s'inscrit dans une exploration plus vaste des savoirs faire, où l'artiste cherche à brouiller les frontières entre art et artisanat. A travers une introspection sensible, Emma Seferian interroge la relation entre l'individu et l'objet, ainsi que la manière dont ces derniers portent des histoires personnelles.

En transposant en musique une série de souvenirs personnels, Emma Seferian fait écho à la question de l'héritage, celui que l'on tient à préserver et à transmettre, renforçant ainsi la dimension intime et mémorielle de son travail.



PHAKT - Centre Culturel Colombier

5 place des Colombes 35000 Rennes

Tél : 02 99 65 19 70 / www.phakt.fr

Ouvert du lundi au jeudi de 13 h à 19 h,
vendredi de 13 h à 18 h et le samedi de 14 h à 18 h.

Entrée libre et gratuite

Accessible aux personnes à mobilité réduite.

Contact presse

Richard Guilbert / richard.guilbert@phakt.fr





Amours, marguerites et troubadours, 2023, CAC Passerelle, Brest, © photo : Aurelien Mole



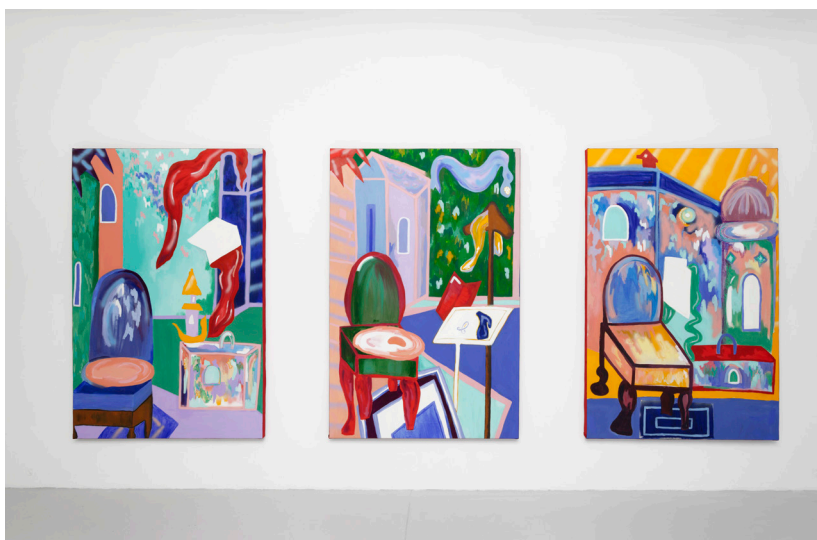
Amours, marguerites et troubadours, 2023,
CAC Passerelle, Brest, © photo : Aurelien Mole



Amours, marguerites et troubadours, 2023,
CAC Passerelle, Brest, © photo : Aurelien Mole



Amours, marguerites et troubadours, 2023,
CAC Passerelle, Brest, © photo : Aurelien Mole



Amours, marguerites et troubadours, 2023,
CAC Passerelle, Brest, © photo : Aurelien Mole

L'artiste Emma Seferian

Née en 1997, Emma Seferian est une artiste et DJ vivant et travaillant à Brest. Sa pratique s'articule autour de l'installation in situ et de la peinture. Son travail aborde les thèmes de la mémoire dans nos espaces de vie.

Son approche sensible des espaces, des couleurs, des sons et des odeurs l'amène à étudier la question de la manufacture des objets, leur provenance et leur utilisation.

En 2019, elle monte un collectif de DJ Rennais nommé « amour sucré », en collaboration avec trois autres artistes. Au sein de ce collectif sont organisés différents événements : exposition, concert, dj set... Amour sucré est axée sur la promotion et la diffusion de jeunes artistes (musiciens et plasticiens).



Crédits : Margaux Germain

Site <https://emmaseferian.com/>

Soundcloud (solo) <https://soundcloud.com/djmauvaiseherbe>

Soundcloud (asso) <https://soundcloud.com/amoursucre>



Emma Seferian Références / CV

Formation

2020, DNSEP, EESAB site de Rennes

2018, Erasmus à l'université de Laponie, Rovaniemi, Finlande

2018, DNA, EESAB site de Rennes

2023, Performance sonore pour l'installation StarFlow, sur une invitation de Lucie Ferezou, B612, Rennes

2024, Residence dans le collège la Fontaine Margot, programme de 3 ans, Brest

Expositions personnelles

2023, *Amours, marguerites et troubadours*, CAC Passerelle, Brest

2021, *Côté coeur, côté jardin*, La vitrine, sur une invitation de RUR, Brest

2021, *Flower Shower*, exposition à l'occasion de «l'art est dans la rue» sur les panneaux publicitaire du Finistère sur une invitation du CAC Passerelle, Brest

Expositions collectives

2021, *La constituante*, Parliament Gallery, Paris

2020, *Que du plaisir*, HugHug de 40mcube, Liffré

2020, *Coachella*, commissariat : Amour sucré, Ferme de Quincé, Rennes

2019, *Le cheval est-il fichu ?*, Béton caverne, Saint Erblon

2018, *Charting our life in Lapland*, Lapin Yliopisto, Rovaniemi, Finland

2018, 13e festival des paysages : parcours d'art contemporain, Heidenkirche, Meisenthal

2018, *Exposer le sonore*, commissariat : Valentin Ferré, exposition et performance sonore, Galerie d'art Albert Bourgeois, Fougères

2018, *Exposition pour la réhabilitation de l'Hotel à projet Pasteur*, Hotel Pasteur, Rennes

2018, Villà, Villa Rohannec, Saint Brieuc

2017, *Fraction*, commissariat : Spazio Infinito, Hotel Pasteur, Rennes

2016, *Une autre lecture*, exposition sous la direction de Christelle Familiari dans le cadre de la biennale des ateliers de Rennes / Biennale d'art contemporain, Galerie du cloître de l'EESAB, Rennes

Commande

2021, *Les jalousies*, Grande galerie de l'Hotel Pasteur, Rennes

Résidences

2022/2023, *Les Chantiers-résidence*, CAC Passerelle et DDAB, Brest

Bourses

2021, Bourse Traversées, CIPAC, FRAAP, réseau diagonales, Ministère de la culture

2021, Bourse Horizons, Artagon, Fondation de France et ANdÉA

Performances sonores et Dj set

2023, «Des oeuvres, un verre à la main» avec Laurent Moalic (oenologue),

lecture de poèmes autour d' Amours, marguerites et troubadours, CAC Passerelle, Brest 2022, OYE OYE,

performance sonore, Maison du Gasseau, Saint-Léonard-des-Bois

2022, #femcore #sexyclubmusic, djset, Le hasard ludique, Paris

2020, *Chatroulette*, installation vidéo et djset, Amour sucré, Combi Bar, Rennes

2020, Délice, live instagram hebdomadaire de mars à juin, mon salon, Rennes

2020, *Coachella*, Amour sucré, Ferme de Quincé, Rennes

2019, TALM, Angers

2019, Vernissage de l'exposition Hot Hell, Hotel Dieu, Rennes

2019, *Zone 51*, Amour sucré, lieu secret, Rennes

2019, *Rennes en lutte pour l'environnement*, Papier timbré, Rennes

2019, Co-fondation et soirée de lancement de l'association Amour Sucré, Combi Bar, Rennes

Press / Interview

2023, Artiste à suivre, Beaux art magazine

2023, Zerodeux, Pierre ruault

2023, Portrait vidéo, Document d'Artistes Bretagne

2023, ArtViewer

2021, Interview video, Département Finistère

2021, Hotel Pasteur X EESAB, portrait video réalisé par Hilary Galbreath

Workshops

2023, Workshop tissage avec l'association Valentin Haüy, Brest

2023, Workshop textile avec l'association Les papillons blancs, Brest



Chansons velours

Emma Seferian

Exposition 27/09 - 21/12/2024

—→ Vernissage jeudi 26/09/2024 - 18 h 30

Direction

Reynald Poupelard

phaktdirection@phakt.fr

Chargé action culturelle / contact presse

Richard Guilbert

richard.guilbert@phakt.fr

PHAKT - Centre Culturel Colombier

5 place des Colombes 35000 RENNES

Tél : 02 99 65 19 70 / www.phakt.fr

Ouvert du lundi au jeudi de 13 h à 19 h, vendredi de 13 h à 18 h

et le samedi de 14 h à 18 h.

Entrée libre et gratuite / Accessible aux personnes à mobilité réduite.

